Автономная некоммерческая организация
ПРАВОВОЙ ЦЕНТР ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ
ОГРН 1167800051671 ИНН 7841038573
196247, Санкт-Петербург, Ленинский пр., д.160, литера А, пом.27-Н, оф.222
Эл.почта: esp.szfo@gmail.com Телефон: (812) 988-12-90

12.12.2025
№ 12-2/25

В ДИССЕРТАЦИОННЫЙ СОВЕТ 75.2.080.01

ОТЗЫВ

на диссертационное исследование Явида Ярослава Алексеевича на тему: «Правовая инфильтрация норм международного права в области охраны объектов культурного наследия»

Осуществляя профессиональную деятельность в области градостроительного права и юридических вопросов охраны культурного наследия, а также являясь экспертом постоянной комиссии по градостроительству, земельным и имущественным вопросам Законодательного Собрания Санкт-Петербурга и членом Экспертного совета по вопросам совершенствования законодательства в строительной сфере Национального объединения строителей (НОСТРОЙ), я с большим интересом и интеллектуальным удовлетворением ознакомился с диссертационным исследованием Ярослава Алексеевича Явида.

Считаю необходимым отметить, что данная работа выходит за рамки традиционного академического исследования и представляет собой своевременный, глубоко проработанный и практически применимый труд.

Уникальность правового статуса Санкт-Петербурга, исторический центр которого включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО не как совокупность отдельных памятников, а как целостный исторический и культурный ландшафт, налагает на органы власти города особую ответственность. Это редчайший случай, когда под международной охраной находится сама ткань города, его панорамы, небесная линия, градостроительная структура. Данный статус является не только предметом нашей гордости, но и источником постоянных юридических, административных и градостроительных вызовов. Работа Я.А.Явида предлагает научный ключ к решению некоторых из этих застарелых проблем.

Центральная идея диссертации о «правовой инфильтрации» представляет собой не просто теоретическую конструкцию, а ценный методологический инструмент. Автор предлагает рассматривать взаимодействие с международными стандартами не как механическое подчинение, а как осмысленный, управляемый процесс заимствования лучших и наиболее эффективных практик. Для Санкт-Петербурга, который обязан постоянно вести диалог с ЮНЕСКО, такой подход является «руководством к действию» для гармонизации нашего регионального законодательства с международными

обязательствами без ущерба для национального суверенитета и интересов развития города.

Конкретные предложения автора представляют практическую ценность для правотворческой деятельности и работы органов исполнительной власти в сфере охране объектов культурного наследия.

Во-первых, аргументирована необходимость скорейшего внедрения в российское законодательство понятия **«план управления объектом культурного наследия»**. Для Санкт-Петербурга, где деятельность по сохранению наследия часто фрагментирована между различными ведомствами, собственниками и общественными организациями, такой план может стать тем самым единым стратегическим документом, который позволит систематизировать усилия, оптимизировать распределение ресурсов и минимизировать градостроительные конфликты. Это инструмент, которого нашему городу остро не хватает для перехода от «тушения пожаров» к системной и планомерной работе.

Во-вторых, предложение автора по унификации терминологии и замене громоздкой и юридически неоднозначной конструкции **«зона охраны»** на международно признанный термин **«буферная зона»** является не просто стилистической правкой, а решением одной из самых болезненных практических проблем. Существующая путаница создает лазейки в законодательстве, провоцирует судебные споры и значительно усложняет коммуникацию с международными экспертными миссиями. Принятие предложений Я.А. Явида позволило бы создать ясную, прозрачную и понятную всем участникам процесса правовую среду, что многократно повысит юридическую защищенность нашего наследия.

Иные предложения диссертанта, касающиеся снятия неоправданных барьеров для постановки под охрану ценных объектов новейшего времени или решения проблемы реставрации выявленных памятников, также свидетельствуют о глубоком погружении автора в реальные, «земные» проблемы, с которыми специалисты сталкиваются ежедневно.

Таким образом, диссертационное исследование Я.А.Явида – это пример научной работы, которая может принести пользу на практике. Данная работа может стать настольной книгой для всех, кто занимается правовыми вопросами сохранения уникального культурного достояния нашего города. Представляется, что выводы и предложения диссертации должны быть учтены в работе по подготовке изменений законодательства об охране объектов культурного наследия и деятельности уполномоченного в данной сфере органа исполнительной власти города.

Директор Ю.Л.Курикалов

Автономная некоммерческая организация
Правовой центр градостроительных проектов
Санкт-Петербург